



# A special mini-symposium

Thursday, March 3rd, 2016 at 09:00, Sackler School of Medicine, Hall 201, Tel Aviv University

# Between pleasure and desire in the human brain: the case of music and reward

This mini-symposium represents an interdisciplinary effort in TAU to connect between arts, neuroscience and medicine. Two internationally esteemed speakers will present their scientific work using neuroimaging, music psychology and neurological perspectives to study the human reward system. Such a multi-domain approach could advance our understanding of motivation related pathological behaviors such as addiction and depression

#### **Professor Robert Zatorre**

Montreal Neurological Institute, McGill University Co-director, International Laboratory for Brain, Music and Sound Research (BRAMS), Canada

### **Professor Alain Dagher**

Montreal Neurological Institute, McGill University, Canada

#### פרופסור רוברט זאטורה

המכון הנוירולוגי של מונטריאול, אוניברסיטת מק'גיל (BRAMS), מנהל, המעבדה הבינ"ל לחקר המוח, המוזיקה והצלילים (grams) קנדה

# פרופסור אלן דגר

המכון הנוירולוגי של מונטריאול, אוניברסיטת מק׳גיל, קנדה

## תכנית | Program

9:00-9:30 Opening remarks

9:30-10:40 **Robert Zatorre** 

0

**Uri Asheri**, Head, Sagol School of Neuroscience, TAU **Illana Gozes**, Chair, Brain@McGill and TAU Collaboration, Supported by Eldee Foundation and the Bloomfield family of Montreal, Canada, TAU

Tomer Lev, Head, Buchmann-Mehta School of Music, TAU

9:00-9:30 מילות פתיחה

אורי אשרי, ראש בית הספר סגול למדעי המוח, אונ' ת"א אילנה גוזס, יו"ר הקרן לשיתוף פעולה בין אונ' מקגיל (Brain@McGill) ואונ' ת"א בחסות משפחת בלומפילד ממונטריאול, קנדה וקרן אלדי, אונ' תל-אביב

**תומר לב**, ראש בית הספר בוכמן-מהטה למוסיקה, אונ' תל-אביב



# FROM PERCEPTION TO PLEASURE: MUSIC AND ITS NEURAL SUBSTRATES

10:40-11:00 Coffee Break 10:40-11:00

11:00-12:10 **Alain Dagher** 11:00-12:10

#### ADDICTION AS A DISORDER OF CHOICE

12:10-12:30 Talma Hendler and Neomi Singer (TAU)

12:10-12:30 תלמה הנדלר ונעמי זינגר

## **CONNECTING THE DOTS**

Organizer and chair: **Neomi Singer**