



פרופסור אביגיל גילמן

המחלקה לשפות וספרויות העולם
אוניברסיטת בוסטון, בוסטון, מסצ'וסטס, ארה"ב

Professor Abigail Gillman

Department of World Languages and Literatures
Boston University, Boston, MA, USA

הרצאה במסגרת הסמינר השנתי של ביה"ס למדעי התרבות ע"ש שירלי ולסלי פורטר
Lecture in the framework of the annual seminar of
The Shirley and Leslie Porter School for Cultural Studies

THE LABOR OF SECRECY: INTERPRETING PARABLES FROM THE BIBLE TO KAFKA

Abstract

Since ancient times, religious teachers have communicated wisdom through parables. In the modern period, literary writers and philosophers adopt parabolic style to challenge us and subvert our ways of thinking. Parables have simple plots, but the message is rarely simple. A particular kind of interpretive labor is needed to grasp their message.

Prof. Gillman's lecture explores different theories about how parables work, arguing that Franz Kafka provides a template for understanding modern parabolic style. She traces the genealogy of the Jewish parable, from the Hebrew Bible, to the Gospels, Midrash, Hasidism, modernism, post-Holocaust writing, to contemporary literature. She proposes that the parable is especially significant today, as a form of meaning-making that challenges the rigid religious-secular divide.

The Lecture will be held on Monday
6 December 2021, at 16:00
Room 449, Gilman Building
Tel Aviv University, Ramat-Aviv

ההרצאה תתקיים ביום שני
6 בדצמבר 2021, בשעה 16:00
חדר 449, בניין גילמן
אוניברסיטת תל-אביב, רמת-אביב

ההרצאה תועבר גם בשידור חי בזום | The lecture will also be broadcast live on Zoom

[click here for the Zoom link](#)

כיבוד קל יוגש לפני ההרצאה | Light refreshments will be served before the lecture